



«TEATRO PICCOLISSIMO» STAGIONE 2024 E NON SOLO 14 GENNAIO / 24 MARZO

A CURA DI

NICOLETTA CARDONE JOHNSON

CON

SCARLATTINE PROGETTI - CAMPSIRAGO RESIDENZE
DELLEALI / ONDA TEATRO - COPRODUZIONE ZEROGRAMMI
TEATRO PAN / LE RONDINI / TEATRO DEL BURATTO
LA BARACCA - TESTONI RAGAZZI

con il contributo



Acquista online

intero € 8.00 + d.p.

Prevedite

Per Informazioni

Spazio Teatro 89

via Fratelli Zoia 89 Milano
02.40914901
info@spazioteatro89.org
www.spazioteatro89.org

Come raggiungerci

Bus: 49 - 78
Metro: M1 Bisceglie
M5 San Siro

STAGIONE 2024 14 GENNAIO / 24 MARZO

1 - 4 ANNI

DOMENICA 14/01/2024

ore 11.00

Teatro d'attore

NINA E IL MARE

Compagnia SCARLATTINE PROGETTI -
CAMPSIRAGO RESIDENZE

Con: Giulietta De Bernardi, Francesca Cecala
Regia: Anna Fascendini

Un viaggio per mare, attraverso i suoi suoni e le sue incantate melodie. Nina salpa con la sua zattera di legno e una montagna di catene e catenine di metallo luccicanti. Si odono uccelli che volano sopra la zattera, si sentono le onde infrangersi sulle rocce e sulle chiglie, il vento che fa vibrare ormeggi metallici e campanellini. I bambini piccolissimi vengono rapiti dall'ascolto e dal mistero degli oggetti, i più grandi immaginano il mare veleggiando insieme a Nina.

Una fiaba delicata fatta di suoni, immaginazione, stupore e scoperta.

1 - 3 ANNI

DOMENICA 28/01/2024

ore 11.00

Teatro d'attore

CHE COSA C'È...?

Compagnia DELLEALI

Con: Giada Balestrini
Regia: Giada Balestrini e Monica Parmagnani

Un grande fazzoletto si trasforma in una casa/tenda con un fuori e un dentro dove si può guardare, e scoprire cose. La borsa della mamma, il sacchetto della spesa, l'aiuola del giardino, il cesto della biancheria: pezzetti di mondo dentro i quali si nascondono altri pezzetti di mondo.

Uno spettacolo sulla curiosità e sulle relazioni spaziali: vicino-lontano, dentro-fuori, sotto-sopra, davanti-dietro.

3 - 5 ANNI

DOMENICA 4/02/2024

ore 11.00

Teatro danza e d'attore

LA PRIMA VOLTA CHE HO FATTO BÙ

Compagnia ONDA TEATRO
CO-PRODUZIONE ZEROGRAMMI

Con: Giulia Rabozzi, Ester Fogliano
Regia: Bobo Nigrone

Quando cominciamo a ricordare? E perché? Lo spettacolo è il racconto danzato delle esperienze vissute fin da piccolissimi: qualche ricordo ha il piacere della gioia, altri sono freddi e duri. La prima volta che ho avuto un amico, la prima volta che ho combinato un guaio, la prima volta che mi hanno tagliato i capelli...

Tutti sono fondamentali per crescere e sviluppare il proprio punto di vista sul mondo.

2 - 5 ANNI

DOMENICA 25/02/2024

ore 11.00

Teatro d'attore e oggetti

ECCO IL MONDO

Compagnia TEATRO PAN (Lugano)

Con: Monica Ceccardi
Regia: Monica Ceccardi e Cinzia Morandi

Cosa c'è sotto quel grande telo di stoffa?

Si muove... ecco... Salta fuori! Ora che è qui, deve scoprire tutto quello che c'è nel mondo: il mondo di prima delle parole. Fatto di suoni, elementi, respiri, sguardi. L'acqua, il fuoco, l'aria, la terra... E poi la scoperta del proprio corpo: saltare, correre, toccare le cose, ridere, piangere, giocare... mangiare! Cosa mangiare? Qual è la cosa più semplice... il pane! Uno spettacolo semplice e pieno di stupore: come piace ai bambini.

18-36 MESI

DOMENICA 10/03/2024

ore 11.00

Teatro d'attore e oggetti

LA CASA NEL CASSETTO

Compagnia LE RONDINI

Di e con Loredana Bugatti

In una casetta tutta colorata, magica ed imprevedibile, le semplici azioni quotidiane - mangiare, giocare, lavarsi, andare a dormire - diventano sorprendenti ed esilaranti. Ci guiderà il questo "giro turistico delle azioni quotidiane" - sottolineato da motivi orecchiabili e accattivanti - la piccola Pippi: un simpatico personaggio nel quale tutti i bambini potranno facilmente riconoscersi.

DAI 3 ANNI

DOMENICA 17/03/2024

ore 11.00

Teatro d'attore

A METÀ STRADA STORIA DI GIRAFFA E PINGUINO

Compagnia TEATRO DEL BURATTO

Di e con Jessica Lionello e Roberto Capaldo

In un posto molto caldo e molto lontano vive una Giraffa che non conosce nessuno e si sente sola. Decide allora di lanciare un messaggio al vento, inviando una lettera alla prima creatura dall'altra parte del mondo che la riceverà. La lettera arriva a un Pinguino "inventore" che sogna di volare. I due decidono così di incontrarsi a "metà strada". Ma come è fatta una giraffa? Pinguino non ne ha mai vista una. E come è fatto un Pinguino? Giraffa non lo sa. L'incontro non è subito rassicurante: la loro forte differenza inizialmente li scoraggia, poi si potrà scoprire che le differenze sono un'opportunità per cambiare punto di vista e modificare lo sguardo sulle cose. Uno spettacolo per chiunque abbia voglia di farsi trovare a metà strada

2 - 5 ANNI

DOMENICA 24/03/2024

ore 11.00

Teatro d'attore

LA CASA

Compagnia LA BARACCA - TESTONI RAGAZZI

Di e con: Andrea Buzzetti, Carlotta Zini
Testo e regia: Bruno Cappagli

Una casa: un tetto dove ripararsi, un luogo dove mangiare, fare il bagno e dormire; un posto da vivere e in cui condividere esperienze. Un posto dove io sono io. Uno spazio intimo in cui accogliere "l'altro". Una casa tutta da inventare e costruire, un luogo che cambia mentre cambio anch'io. Un luogo da cui partire alla scoperta di quello che c'è fuori e un posto in cui tornare ogni volta. "Casa" racconta una storia surreale di un grande e un piccolo che si incontrano, cominciano a conoscersi e costruiscono. La costruzione diventa un gioco, e nel gioco, piano piano, si costruisce una storia, una struttura, un tetto, una casa.

Premio EARLY YEARS AWARD 2014 -
Bucarest Miglior spettacolo 0 - 6 anni